

Ortofon 2M Red

Preis: 90 Euro

Ein Schätzchen, das etwas zu lange unterschätzt wurde. Schätze, das könnte sich alsbald ändern ...

3M? Kenn' ich, den Laden. Da habe ich doch einst in den Semesterferien gejobbt und gutes Geld verdient ...

„2M“ hingegen ist mir neu, insbesondere im Zusammenhang mit Ortofon. Tatsächlich aber ist 2M eine der preisgünstigsten Linien der Dänen und auch schon ein paar flotte Jährchen auf dem Markt. Sei's drum: Die Zeiten haben sich geändert, der deutsche Ortofon-Distributor ebenfalls – und schon erstrahlt die weithin unterschätzte Einstieger-Serie mit dem leicht technoiden Namen in frischem Glanz.

Die vier 2M-Modelle sind mit farblich unterschiedlichen Nadelträgern klar codiert, die Palette erstreckt sich – in Preis und technischem Aufwand aufsteigend – von Rot und Blau bis Bronze und Schwarz. Jeweils zwei davon sind intern identisch aufgebaut und unterscheiden sich lediglich durch den montierten Nadelträger. Was nichts anderes als die bei MM-Systemen durchaus typische Upgrade-Option bedeutet. So lässt sich das extrem preisgünstige 2M Red mit dem schlichten elliptischen Nadelschliff im Handumdrehen mit dem teureren blauen Einschub („nude elliptical“) zum Modell 2M Blue hochstecken.

Doch schon das Basismodell zeigt deutlich, dass Ortofon auch dann gute Tonabnehmer fertigen kann, wenn diese kaum mehr kosten als zwei bis drei audiophile Schallplatten. Diese werden vom Red überraschend spielfreudig und sauber abgetastet.



Klar, wie alle supergünstigen Einstiegersysteme hat auch das Ortofon Red kaum eine Chance, jemals zum neuen Tiefstbass- oder Subdetail-König ausgerufen zu werden, auch mag hier und da ein wenig Dreidimensionalität zum ganz großen Glück fehlen. Doch das ist zu diesem Kurs mehr als locker verschmerzbar. Denn grundsätzlich klingt das praktischerweise mit integrierten Gewindebuchsen ausgestattete MM-System unverfärbt und stimmig. Der schick gestaltete Däne zeigt ein herzerfrischendes, knackiges Temperament,

ohne dabei je in emotionalen Überschwang auszubrechen; gut gefallen auch die Mittenfokussierung und die ehrlichen, echten Klangfarben. ●

image x-trakt

Was gefällt:

Ehrlich schätzt am längsten.

Was fehlt:

Ein rubinöser Preis. Und nur winzige Details.

Was überrascht:

Schatz macht trotzdem viel Spaß.

Was tun:

Von Red auf Blue in wenigen Sekunden.

image infos

Tonabnehmer Ortofon 2M Red

Funktionsprinzip:	Moving Magnet (MM)
Nadelschliff:	elliptisch
Nadelnachgiebigkeit:	20 µm/mN
Ausgangsspannung:	5,5 mV
Empfohlene Tonarme:	mittelschwer
Empf. Auflagekraft:	18–20 mN
Gewicht:	7,2 g
Garantiezeit:	2 Jahre
Preis:	90 Euro

image kontakt

ATR – Audio Trade HiFi Vertriebs GmbH
Schenkendorfstraße 29
45472 Mülheim an der Ruhr
Telefon 0208/882660
www.audiotra.de